

Atelier de tableaux de laque vietnamienne

Méthode traditionnelle

1- PRESENTATION GENERALE : LA LAQUE, UNE TECHNIQUE ANCIENNE

La laque, une des plus anciennes techniques, née en Asie, pour consolider et embellir les objets à l'origine, est devenue un art à part entière. Le Vietnam a développé tout particulièrement l'art des tableaux en laque poncée, art spécifique à ce pays.

2- ATELIER DE LAQUE VIETNAMIENNE

Dans le cadre de la fête de la ville de Choisy-le-Roi 2019, l'Association d'Amitié franco-vietnamienne (AAFV) a organisé une exposition de 5 peintres laqueurs. En résonance à l'exposition et pour offrir la possibilité de connaître l'application de cette technique traditionnelle aux arts visuels, l'AAFV, propose d'organiser, en partenariat avec une association, un atelier de création de tableaux de laque naturelle vietnamienne sous la direction de deux peintres laqueurs invités du Vietnam.

3- LES PEINTRES LAQUEURS INVITES

Les peintres laqueurs vietnamiens francophones invités sont : Mme PHAM Thi Nghia et M. TRAN Huy Quang. Ce sont des artistes reconnus au Vietnam et à l'international, et ils ont l'expérience de l'enseignement à des adultes et à des enfants.

4- PARTICIPANTS

L'atelier s'adresse au grand public et artistes amateurs qui souhaitent découvrir ou approfondir une technique. Il est proposé 2 réalisations (45h) ou 1 seule (24h).

NB : Les enfants sont acceptés à partir de 10 ans et travailleront avec de la laque artificielle sur les 8 demi-journées (24h en tout)

5- DUREE, DEROULEMENT et PRIX d'UN ATELIER

Un point d'eau est nécessaire dans la salle pour le ponçage, le nettoyage du plan de travail. 10 places. Le stage de 45h se déroulera du mardi 20 août au mercredi 28 août pour réaliser 2 tableaux. Il y a aussi la possibilité de réaliser 1 seul tableau en 24h avec aménagement des séances. NB : Jour1 entier, Jour2 entier puis demi-journées.

La durée de 45h est répartie en séances de 2x3 heures par jour sur 4 jours + 2 jours ½ avec 2 jours d'interruption (samedi –dimanche) pour le séchage.9h30-12h30 / 13h30-16h30 Tout le matériel est fourni pour réaliser les tableaux.

Un des tableaux « imposé » (30cmx30 cm) sera réalisé pas à pas sous la direction des professeurs, avec des couleurs simples mais contrastées, une incrustation de coquilles d'œuf, une incrustation de feuilles d'or ou d'argent selon les couleurs du tableau. (Le tableau choisi est inspiré de tableaux de J. Miro)

Le sujet du 2e tableau sera libre. Il est demandé de préparer une esquisse coloriée aux dimensions souhaitées disponibles (30x30 cm ou 30x40 cm).

Prix du stage : 300 € pour 2 tableaux, 150 € pour 1 tableau

Tarif pour membres d'associations partenaires: 200 € pour 2 tableaux, 100 € pour 1 tableau

NB : Tout participant inscrit devra prévoir un vêtement de protection de type blouse, des gants fins jetables à renouveler si nécessaire, 2 petits pots recyclés en verre, 1-2 chiffons.

Préparer son déjeuner, pause de 1h seulement sur place pour les journées entières.