

Mardi 19 juin 2018 à 20h

Projection Rencontre

Finding Phong

De Tran Phuong Thao et Swann Dubus Mallet

Vietnam - 2015 - 1h32 - vostf

Phong a grandi dans une petite ville perdue au centre du Vietnam. Depuis son plus jeune âge, elle s'est toujours considérée, souvent avec souffrance, comme une fille prise au piège d'un corps de garçon.

Portrait touchant et plein d'humanité, **Finding Phong** est le récit délicat, sans fard ni fausse pudeur, d'une métamorphose, d'un changement de vie.

“La période du journal filmé coïncide avec celle où Phong progresse dans son désir et sa réflexion par rapport à son changement de sexe. C'était une période où elle était très malheureuse et fermée aux autres. Le début du film est très marqué par cette forme. Le récit suit une ligne chronologique. Elle parle à sa mère comme à un interlocuteur un peu rêvé. Ensuite, cette forme va disparaître, à mesure qu'elle entrevoit le bout du tunnel avec son opération en Thaïlande. Elle nous a dit qu'elle avait envie de vivre, de sorte que se filmer devenait un poids. Elle nous a demandé de prendre le relais à ce moment-là. C'est pour cela qu'au début, la forme du journal filmé est très présente et qu'elle s'efface petit à petit.” (Swann Dubus Mallet)

Projection suivie d'une rencontre avec

Loan Rocher, massothérapeute, psychothérapeute, transgenre

Tran Hai Hac, responsable du ciné-club vietnamien Yda

Nguyen Dac Minh, responsable de la section Sông Viet de l'UGVF

Nam Trân, responsable du MCFV (Mouvement des Citoyens Français d'origine Vietnamiennne)

Nicole Trampoglieri, Présidente du Comité Choisy 94 de l'AAFV



Tran Phuong Thao est née en 1977 au Vietnam. Après des études de commerce extérieur et d'interprétariat à Hanoi, elle poursuit sa formation à l'Institut d'études politiques de Paris, puis obtient un DESS en réalisation documentaire à l'université de Poitiers. Depuis 10 ans, elle co-réalise avec Swann Dubus Mallet des films documentaires abordant des thématiques majeures de la société vietnamienne sous un angle intime.

Swann Dubus Mallet est né en 1977 à Argenteuil (France). Après une maîtrise de lettres modernes sur Robert Bresson, il obtient un Doctorat d'études cinématographiques à l'université de Paris III. Depuis 2000, Swann écrit, réalise, filme et monte des films documentaires en Europe, en Afrique et en Asie. Installé au Vietnam depuis 2007, il travaille en collaboration avec Tran Phuong Thao.