

Clément Baloup

Biographie

Clément Baloup grandit entre la Corse, Tahiti, Cannes, et la Guyane. Il en garde un goût prononcé pour les diverses cultures et sociétés d'un bout à l'autre du globe. Après des études d'Arts Appliqués à Marseille, puis les Beaux Arts à Angoulême et à Hanoi (Vietnam) Clément se lance dans une carrière d'illustrateur et d'auteur de BD.

Sa sensibilité métissée l'a amené depuis à travailler sur des projets de Paris à Marseille et des Etats-Unis à Taïwan. Ses albums ont été remarqués et distingués autant pour leurs scénarios que pour la riche palette de couleurs déployées. Vivant à Marseille, il est membre du « Zarmatelier ».

En parallèle, il intervient régulièrement dans diverses structures en France et à l'international (écoles, universités, musées, institutions publiques, etc).

Bibliographie

Publications en albums de Bande dessinées :

Au Seuil :

Chinh tri avec Mathieu Jiro (2 tomes parus en 2005 et 2007)

Chez la Boite à bulles :

Un automne à Hanoi* (paru en 2004) ;

La vie en rouge* avec Domas (2 tomes parus en 2005) ;

Quitter Saigon* (première version parue en 2006 et nouvelle version en 2010) ;

Little Saigon* (paru en 2012)

Les mariées de Taïwan (paru en 2016)

Linh Tho, immigrés de force (paru en 2017)

Le vaurien (paru en 2014)

Chez Gallimard :

Diabes sucrés avec Mathieu Jiro (paru en 2009) ;

La concubine rouge* avec Mathieu Jiro (paru en 2012)

Chez Noctambule / Soleil:

Le club du suicide* avec E. Vaccaro d'après R. L. Stevenson (paru en 2011)

Chez le Lombard :

Le ventre de la hyène avec C.Alliel (paru en juin 2014)

**Notes:*

Quitter Saigon a reçu en 2011 : le Prix du jury œcuménique au festival de BD d'Angoulême ; le Prix Melouah Moliterni à Aubenas (distinguant une bande dessinée ayant œuvré pour les droits de l'homme) ; le Prix coup de coeur de Médecins Sans Frontière

Quitter Saigon fait l'objet d'une traduction en Lettonie.

Un automne à Hanoi fait l'objet d'une traduction en Italie.

La vie en Rouge fait l'objet d'une traduction en Espagne.

Le club du suicide fait l'objet d'une traduction en Espagne, en Italie et en Allemagne.

Little Saigon a reçu en 2012 : le Prix coup de coeur Michelin (aux Rendez-vous du carnet de voyage de Clermont-Ferrand) et le prix Nouveau Mangaka à Grabels (Montpellier).