



La **Ville de Sarcelles**, le **CEP-CAFI** (Collectif des Eurasiens pour la Préservation du Centre d'Accueil des Français d'Indochine) et le **Club des Belles Images** vous présentent
l'histoire du CAFI, à travers deux documentaires

le dimanche 26 novembre 2017, à 15 h,

LE CAMP DES OUBLIÉS

un film documentaire (52 minutes) de Marie-Christine COURTÈS et de My Linh NGUYEN

et **SOUS TES DOIGTS**

un film d'animation (13 minutes) de Marie-Christine COURTÈS

Projection-débat à la **salle Jacques-Berrier**, avenue Pierre-Brossolette, 95200 Sarcelles Village (en haut de l'avenue Pierre-Brossolette, à côté de la place de Verdun). **Entrée libre.**



> **Associations partenaires :**
La **MJC de Sarcelles**,
le **MCFV** (Mouvement des Citoyens Français d'origine Vietnamiennne)
et **Asiagora** (Rassemblement des Asiatiques de France)



LE CAMP DES OUBLIÉS. 1954: fin de la guerre d'Indochine avec la défaite française à Dien Bien Phu qui met fin à un siècle de colonisation.

Après les accords de Genève, le Vietnam est divisé en deux. 20 000 Eurasiens, Vietnamiens de descendance et de nationalité françaises, issus de métissage entre Français et Vietnamiennes, sont sommés de quitter le pays par le nouveau pouvoir. Ils arrivent dans la « mère patrie » mais n'étaient pas vraiment attendus. La France d'alors ne savait que faire de ces Français d'Indochine et beaucoup furent parqués dans un camp militaire à Sainte-Livrade-sur-Lot, dans le Lot-et-Garonne, dans ce qui devait être une solution provisoire.

Le film *Le Camp des oubliés*, coproduit par France 3 et réalisé par Marie-Christine Courtès et My Linh Nguyen, retrace cet épisode de l'Histoire de France qui a été oublié.

Des dizaines de ces familles, après avoir quitté ce camp, sont venues habiter Sarcelles dès les années 1960. Vous y retrouverez un témoignage émouvant d'Henri Cazes, professeur de tai chi à la MJC de Sarcelles.

SOUS TES DOIGTS. À l'occasion du décès de sa grand-mère, une jeune eurasiennne revit, entre danse et rituels, l'histoire singulière des femmes de sa famille, de l'Indochine coloniale à l'isolement d'un camp de transit, le CAFI de Sainte-Livrade-sur-Lot.

À l'issue de la projection, débat en présence de la réalisatrice vietnamienne My Linh Nguyen et les membres du CEP-CAFI.

RENSEIGNEMENTS :

- Martial BEAUVILLE 06 62 14 91 30

- Les sites : <http://www.rapatRIES-vietnam.org/>
et <https://cafi47.com/>