

A l'université Paris Diderot
UFR LCAO – Section d'Etudes Vietnamiennes
Mardi 16 février de 17h à 19h
Salle 479C – Bât C, Grands Moulins, UFR-LCAO, 4è étage

**Séminaire conté "Le grand Eventail des contes du Vietnam", mené
par Isabelle Genlis**

Découverte du répertoire du pays des enfants de la fée et du dragon

Invitées:
Hô Thuy Trang, Musicienne
Xuyen Lê thi, Linguiste

Hommage à Maurice Coyaud

*« Ce soir,
Je me réveille,
Et je m'en vais vous conter des histoires anciennes
Vous chanter des chansons d'autrefois.
Plus tard il se peut qu'au milieu d'un festin
Vous en rendiez compte aux gens de ce monde »*
L'enfantement de la terre et de l'eau – chant Muong

Et depuis le début des temps, les festins ne cessent d'offrir leurs mets de mots appétissants, histoires et chansons d'autrefois. Les gens de ce monde se rassemblent toujours autour de la table, friands de cette nourriture aux arômes impérissables. Les conteurs en sont les dévoués marmitons, les auditeurs, les dégustateurs attentifs.

Au Vietnam, les histoires ont conservé leur place dans le quotidien en lui donnant un sens et une force à nuls autres pareils. Les faits historiques, les légendes, les récits emblématiques, les mythes, les contes, les chansons populaires, les dictons et les proverbes émaillent ce pays laqué d'une riieuse mélancolie comme des vérités indiscutables dont elles feraient preuve.

Nous verrons comme les peuples qui composent le Vietnam considèrent leur trajectoire et leurs mouvements par la littérature orale.