

En ouverture du
Festival des films de femmes de Créteil et du Val de Marne 2019,
vendredi **22 mars** à **20h30** et samedi **23 mars** à **13h00**



THE THIRD WIFE / Người vợ ba

Un film de **Nguyen Phuong Anh (Ash Mayfair)**, 2018, 96 mn - Photographie : Chananun Chotrungrui - Musique : Ton That An - Productrice : Tran Thi Bich Ngoc. Avec : Le Vu Long, Nguyen Phuong Tra My, Mai Thu Huong Maya, Tran Nu Yen Khe , Lam Thanh My, Nguyen Nhu Quynh

Dans le Vietnam rural du XIXème siècle, May, 14 ans, devient la troisième épouse du riche propriétaire Hung. Elle comprend rapidement qu'elle ne peut obtenir un statut qu'en s'imposant comme une femme capable de donner naissance à un fils. L'espoir pour May de changer de statut devient réel lorsqu'elle tombe enceinte...

Projection en présence de la réalisatrice.

https://filmsdefemmes.com/edition-2019/?fbclid=IwAR0M6trIlcctz1TbJTt9Vy3SLIAKs5AmD4bbYfa8_YsuW2jqeYa3m8UUDHY#ouverture

Festival international des films de femmes : Maison des Arts, 1 place Salvador Allende,
94000 Créteil (Métro 8 - Créteil Préfecture)

Khai mạc Liên hoan phim phụ nữ Créteil 2019,
thứ sáu 22.3 lúc 20g30 và thứ bảy 23.3 lúc 13g00
tại Maison des Arts de Créteil, 1 place Salvador Allende, 94000 Créteil
Métro 8 - Créteil Préfecture



NGƯỜI VỢ BA (The Third Wife)

Phim truyện của **Nguyễn Phương Anh** (Ash Mayfair), 2018, 96 mn - Hình ảnh : Chananun Chotrungrui - Âm nhạc : Tôn Thất An - Sản xuất : Trần Thị Bích Ngọc. Avec : Lê Vũ Long, Nguyễn Phương Trà My, Mai Thu Hương Maya, Trần Nữ Yên Khê, Lâm Thanh Mỹ, Nguyễn Như Quỳnh. Giải thưởng : Netpac dành cho phim châu Á Liên hoan Toroto 2018 ; TVE dành cho phim phụ nữ Liên hoan San Sebastian 2018 ; đạo diễn phim đầu tay Liên hoan Chicago 2018 ; đóng góp nghệ thuật Liên hoan Le Caire 2018 ; phim hay nhất Liên hoan Kolkata 2018 (Ấn Độ).

Ở miền Bắc Việt Nam cuối thế kỷ thứ 19, cô bé May (Nguyễn Phương Trà My), 14 tuổi, bị gả làm vợ ba cho một địa chủ lớn tuổi giàu có (Lê Vũ Long), báo hiệu chuỗi ngày bất hạnh của cô trong gia đình phong kiến. Về nhà chồng, May được hai người vợ đầu là Hà (Trần Nữ Yên Khê) và Xuân (Maya) dạy dỗ lễ nghi. May hiểu rằng chỗ đứng của cô trong gia đình chỉ được nâng cao nếu cô sinh cho chồng một đứa con trai nối dõi tông đường. Tuy nhiên sau khi mang thai, biến cố bất ngờ ập đến cuộc sống tưởng như yên bình khi May bắt đầu nảy sinh tình cảm với Xuân, người vợ hai...

Phim trình chiếu với sự có mặt của đạo diễn **Nguyễn Phương Anh**.

https://filmsdefemmes.com/edition-2019/?fbclid=IwAR0M6trIlcctz1TbJTt9Vy3SLIAKs5AmD4bbYfa8_YsuW2jqeYa3m8UUDHY#ouverture