



L'école française au Vietnam (1945-1975) : de la mission civilisatrice à la diplomatie culturelle de Nguyễn Thụy Phương a reçu le Prix Louis Cros de 2018. Ce livre, issu d'une thèse a reçu le Prix d'histoire de l'éducation Robert Mallet de 2015. Ce livre traite de l'évolution de l'action culturelle française au Vietnam de 1945 à 1975, considérée sous l'angle de l'enseignement français. Le propos, inédit et original, se situe à l'intersection de plusieurs thématiques : histoire du Vietnam, de l'éducation (française et vietnamienne), de la décolonisation, de la diplomatie et de la francophonie. Le livre s'efforce de faire preuve de pédagogie en explicitant les nombreux faits historiques et concepts afin de faire partager cette histoire peu connue du grand public séduite par l'aspect profondément humain des nombreux témoignages recueillis.

PRIX
LOUIS Cros

Le prix Louis Cros a été créé à l'Institut de France, sous l'égide de l'Académie des sciences morales et politiques. Il est décerné à l'auteur ou aux auteurs d'un ouvrage ou d'un travail universitaire dans le domaine de l'éducation et de la formation. Le jury apprécie particulièrement les travaux susceptibles d'éclairer non seulement les spécialistes et les praticiens, mais également le grand public, sur les enjeux et les défis contemporains de l'éducation et de la formation.

Ce prix est décerné en hommage à la mémoire de Louis Cros, fondateur du Comité Universitaire d'Information Pédagogique, créateur de l'Institut Pédagogique National et des Centres régionaux et départementaux de documentation pédagogique. Il fut également le premier, en France, à identifier le phénomène mondial qualifié « d'explosion scolaire », à prédire son ampleur, à analyser sa nature et à en discerner la portée politique.



INSTITUT DE FRANCE

Fondé en 1795 et considéré comme le "Parlement du monde savant", l'Institut a d'abord été inspiré par l'idée de voir les élites scientifiques, littéraires et artistiques de la nation travailler ensemble "à décorer la liberté, à la fortifier et à la propager dans le monde comme la lumière". Lieu de synthèse et de réflexion indépendante, ouvert aux horizons de la recherche et aux problèmes de son temps, l'Institut joue aussi le rôle de conseil auprès des pouvoirs publics. L'Institut comprend 5 Académies dont chacune a sa propre mission : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts et l'Académie des sciences morales et politiques.

Les Vietnamiens ont reçu des prix de l'Institut de France

Par l'Académie française : Trịnh Xuân Thuận (Grand Prix Moron 2007, Prix mondial Cino-Del-Duca 2012), Phạm Văn Ký (Grand prix du roman 1961)...

Par l'Académie des sciences : Nguyễn Quang Riệu (Astrophysique 1973), Bùi Huy Đường (Mécanique 1978), Ngô Bảo Châu (Mathématiques 2007), Phạm Huyền (Mathématiques 2007), Đặng Văn Kỳ (Mécanique, 1991)...